

 <b>IES SAN MARCOS</b>  	<b>ASIGNATURA:</b>		<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
	<b>ETAPA</b>	<b>1º ESO (LOMCE)</b>		<b>AÑO ESCOLAR</b>	<b>2018/19</b>
	<b>DEPARTAMENTO</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>		Página 1 de 14	

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA: 1º ESO

### ÍNDICE:

1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.
2. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.
3. PLANIFICACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE.
4. ASPECTOS IMPRESCINDIBLES DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN.
5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.
6. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.
7. CONCRECIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS A DESARROLLAR EN EL CENTRO.
8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.
9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.
10. EVALUACIÓN:
  - 10.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN ORDINARIA.
  - 10.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.
11. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y/O AMPLIACIÓN.
12. PLANES DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON EL ÁREA O MATERIA PENDIENTE.
13. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.

<b>Profesores/as que imparten la asignatura</b>	EDUARDO SANTANA RIOS
<b>Libro de texto de referencia</b>	NO
<b>Materiales/Recursos necesarios para el alumnado</b>	VESTUARIO ADECUADO (CALZADO Y ROPA DEPORTIVA)

## 1. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje).

Para esta evaluación inicial hemos utilizado instrumentos como el registro anecdótico y escalas de clasificación mediante la observación directa y test de evaluación de la condición física.

Empezamos a trabajar con una metodología directiva, utilizando estilos de enseñanza como el mando directo y la asignación de tareas, de tal manera que, a medida que el alumnado gane autonomía y sean capaces de escuchar y atender las explicaciones, el profesor podrá ir empleando una metodología menos directiva, utilizando estilos de enseñanza que impliquen mayor participación y protagonismo del alumnado en su aprendizaje (descubrimiento guiado, resolución de problemas, enseñanza recíproca, etc.).

Pretendemos un /a alumno/a creativo/a, capaz, autónomo y comunicativo, para ello definiremos las orientaciones metodológicas en cuatro direcciones:

- Estrategia de enseñanza-aprendizaje
- Las técnicas de enseñanza
- Modelos de organización

1.- Estrategia de enseñanza-aprendizaje. Son la forma reguladora de los diversos niveles de aplicación de la enseñanza. Distinguimos tres que contienen a su vez distintos procedimientos de enseñanza, a saber: Instructiva, Participativa y Emancipativa. Las tres estrategias son comunes a todos los ciclos de enseñanza junto a los tratamientos de los contenidos, por lo que tienen carácter cíclico para todos los niveles del programa. Por otra parte las estrategias de enseñanza son orientadoras del proceso, puesto que conducen todo planteamiento didáctico con arreglo a un paradigma funcional y emancipador.

a) Estrategia Instructiva: Se aplica cuando la mayor parte de las decisiones las toma el profesorado, dado el carácter novedoso o arriesgado de su enseñanza y la incapacidad del dominio motor. Esta estrategia tiene como objetivo motivar al alumnado permitiendo la consecución de determinados logros iniciales y reforzando sus actitudes positivas de aprendizaje.

b) Estrategia Participativa: Cuando el alumnado accede a la toma de decisiones por medio de las tareas, es decir, los objetivos conseguidos así como los contenidos seleccionados los acuerdan profesorado y alumnado. Se trata de estrategias que buscan un espacio hacia la opcionalidad dependiendo de las posibilidades del centro y adecuándose a los intereses del alumnado.

c) Estrategia Emancipativa: Cuando prácticamente todas las decisiones corresponde al alumnado dado el conocimiento y familiarización de éstos con los objetivos y contenidos desarrollados. La emancipación es alcanzable como un largo proceso desde el momento en que el alumnado es consciente de su aprendizaje, nunca antes. Como se puede deducir fácilmente las distintas estrategias de enseñanza coinciden en el tiempo, permitiendo tanto métodos directivos como no directivos. De lo que se trata es de ir variando el porcentaje a emplear en cada una de ellas, según el punto del proceso de enseñanza-aprendizaje en que nos encontremos.

Código:	F1.POC-PC01.02	Edición:	03	Página 2 de 14
---------	----------------	----------	----	----------------

## 2. SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

### 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE (UNIDADES DE PROGRAMACIÓN)	TEMPORALIZACIÓN (UNIDADES DE PROGRAMACIÓN)
<p>1. Incrementar las capacidades físicas y coordinativas básicas, previa valoración del nivel inicial, utilizando los valores de la frecuencia cardíaca como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo y adoptando hábitos higiénicos, Alimentarios y posturales asociados a una actividad física segura y saludable.</p> <p>5. Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	<p><b>Nos conocemos y nos respetamos.</b></p> <p>1. Hábitos de Higiene, antes, durante y después del Ejercicio.</p> <p>2. Aprendemos a Relajarnos.</p> <p>3. Aprendemos a nutrirnos mejor.</p> <p>4. Cómo circula nuestra sangre.</p> <p>5. Cómo respiramos</p> <p>6. Trabajamos La Resistencia.</p> <p>7. Aprendemos a cogernos la Frecuencia Cardíaca.</p> <p>8. Nuestro Cuerpo tiene Huesos y Músculos.</p> <p>9. Vamos a ser más Fuertes.</p> <p>10. Efectos saludables del trabajo de La Flexibilidad.</p> <p>11. Habilidades Motrices Básicas.</p>	<p>2 Sesiones</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>3 Sesiones</p>
<p>2. Aplicar las habilidades motrices a la resolución de distintos problemas motores en distintos entornos y en situaciones motrices individuales y colectivas, aceptando el nivel alcanzado y utilizando los recursos expresivos y comunicativos del cuerpo y la motricidad, con especial atención a las prácticas motrices, rítmicas y expresivas tradicionales de Canarias, valorándolas como situaciones motrices con arraigo cultural.</p> <p>3. Realizar la activación y la vuelta a la calma de manera autónoma</p> <p>5. Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	<p><b>Nos conocemos conociendo nuestras Tradiciones.</b></p> <p>1. Jugamos a lo que jugaron nuestros Padres.</p> <p>2. Jugamos a la Bola Canaria.</p> <p>3. Bailamos nuestros bailes tradiciones.</p>	<p>1 Sesión</p> <p>1 Sesión</p> <p>1 sesión</p>
<p>3. Realizar la activación y la vuelta a la calma de manera autónoma.</p> <p>1. Incrementar las capacidades físicas y coordinativas básicas, previa valoración del nivel inicial, utilizando los valores de la frecuencia cardíaca como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo y adoptando hábitos higiénicos, Alimentarios y posturales asociados a una actividad física segura y saludable.</p> <p>5. Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	<p><b>Nos conocemos y nos preparamos.</b></p> <p>Con el Calentamiento nos preparamos mejor.</p>	<p>3 Sesiones</p>

<p>4. Mostrar tolerancia y deportividad en las actividades físico-motrices y artístico-expresivas, aceptando las reglas y normas establecidas, considerando la competición y la cooperación como una forma lúdica de auto superación personal y del grupo y valorándolas como formas de recreación y de ocupación saludable del tiempo libre.</p> <p>3. Realizar la activación y la vuelta a la calma de manera autónoma.</p> <p>1. Incrementar las capacidades físicas y coordinativas básicas, previa valoración del nivel inicial, utilizando los valores de la frecuencia cardíaca como indicadores para la dosificación y control del esfuerzo y adoptando hábitos higiénicos, Alimentarios y posturales asociados a una actividad física segura y saludable.</p> <p>5. Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	<p><b>Jugamos haciendo Deportes:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Jugamos a Baloncesto.</li> <li>Jugamos a Voleibol.</li> <li>Jugamos a Balonmano.</li> <li>Jugamos a Fútbol-Sala.</li> <li>Jugamos a Bádminton.</li> <li>Jugamos con Palas.</li> </ol>	<p>4 Sesiones</p> <p>4 Sesiones</p> <p>4 Sesiones</p> <p>4 Sesiones</p> <p>2 Sesiones</p> <p>2 Sesiones</p>
<p>5. Utilizar con autonomía e intencionalidad creativa herramientas tecnológicas de la información y comunicación y recursos disponibles en la Red o aplicaciones móviles desde dispositivos digitales solicitadas en proyectos y productos de prácticas motrices atléticas (relacionadas con la condición física y la salud), de prácticas lúdico-recreativas y deportivas y de prácticas artístico-expresivas.</p>	<p><b>Jugamos a ser Periodistas.</b></p>	<p><b>1º, 2º y 3º Trimestre</b></p> <p>Trabajos de investigación en casa</p>

### 3. PLANIFICACIÓN DE LAS SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

#### 1º ESO: 1º UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: Nos conocemos y nos respetamos.

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS EVALUACIÓN	PRODUCTOS	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
<p><b>Hábitos de higiene y actividad física:</b></p> <p><b>Antes, durante y después del ejercicio</b></p> <p><b>Indumentaria y calzado.</b></p>	<p>C1</p> <p>C3</p> <p>C5</p>	<p>Observación Directa.</p> <p>Cuidado persona (vestuario, calzado)</p> <p>Actitudes, Aseo.</p> <p>Aspectos clave.</p> <p>Consumo responsable</p> <p>Trabajos.</p>	<p>1º Trimestre</p> <p>1 Sesión</p>	<p>Gran grupo,</p> <p>Individual.</p>	<p>Recursos propios del alumno.</p> <p>Calzado, indumentaria, productos para el aseo, etc.</p> <p>Recursos del Centro</p> <p>Vestuarios, Duchas.</p>	<p>Polideportivo, Vestuarios, Duchas, etc.</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE, CEC</p>
<p><b>Aprendemos a nutrirnos mejor.</b></p>	<p>C1, C5</p>	<p>Observación Directa.</p> <p>Actitudes.</p> <p>Elaboración de Dietas</p> <p>Aspectos clave</p> <p>Trabajos</p>	<p>1º Trimestre</p> <p>1 Sesión</p>	<p>Gran grupo,</p> <p>Individual.</p>	<p>Recursos propios del alumno.</p> <p>Recursos del Centro.</p> <p>Láminas, fichas, etc.</p>	<p>Polideportivo, Aulas</p> <p>Revistas, Libros.</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE, CEC</p>
<p><b>Cómo circula nuestra sangre.</b></p>	<p>C1, C5</p>	<p>Observación Directa.</p> <p>Trabajos,</p>	<p>1º Trimestre</p>	<p>Gran grupo,</p> <p>Individual.</p>	<p>Recursos propios del alumno.</p> <p>Recursos del</p>	<p>Polideportivo, Aulas</p>	<p>CL, AA, CSC, SIEE, CEC</p>

		Examen	e 1 Sesión		Centro. Láminas, fichas, etc.		
<b>Cómo respiramos.</b>	C1, C5	Observación Directa. Aspectos clave Trabajos, Examen	1º Trimestre 1 Sesión	Gran grupo, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Aprendemos a Relajarnos.</b>	C1, C5	Observación Directa. Aspectos claves. Trabajos	1º Trimestre 1 Sesión	Gran grupo, Individual.	Recursos propios del alumno. Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Trabajamos La Resistencia.</b>	C1, C3, C5	Observación Directa. Trabajos. Aspectos clave.	1º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, tríos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos de Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Aprendemos a cogernos La frecuencia cardíaca.</b>	C1, C3, C5	Observación Directa. Aspectos clave. Actitudes. Trabajos	1º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, tríos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos del Centro Láminas, fichas, Cronómetro, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Nuestro Cuerpo tiene Huesos y Músculos.</b>	C1, C5	Observación Directa. Aspectos clave Trabajos, Examen	1º Trimestre 1 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Vamos a ser más Fuertes.</b>	C1, C3, C5	Observación Directa. actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	1º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro. Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Efectos saludables del trabajo de La Flexibilidad.</b>	C1, C3, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	1º Trimestre 1 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro. Láminas, fichas, etc.	Polideportivo, Aulas	CL, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Habilidades Motrices Básicas. Queremos ser más: Coordinados, Equilibrados y Veloces.</b>	C1, C3, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos,	1º Trimestre 3 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, AA, CSC, SIEE, CEC

		Examen				
--	--	--------	--	--	--	--

**1º ESO: 2º UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: Nos conocemos conociendo nuestras Tradiciones.**

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS EVALUACIÓN	PRODUCTOS	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
<b>Jugamos a lo que jugaron nuestros Padres.</b>	C2, C3, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Jugamos a la Bola Canaria.</b>	C2, C3, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC
<b>Bailamos nuestros bailes tradiciones.</b>	C2, C3, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 2 Sesión	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC

**1º ESO: 3º UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: Nos conocemos y nos preparamos mejor.**

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS EVALUACIÓN	PRODUCTOS	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
<b>Con el calentamiento nos preparamos mejor.</b>	C3, C1, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	1º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC

**1º ESO: 4º UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: Jugamos haciendo Deportes:**

SECUENCIACIÓN DE ACTIVIDADES	CRITERIOS EVALUACIÓN	PRODUCTOS	SESIONES	AGRUPAMIENTOS	RECURSOS	ESPACIOS CONTEXTOS	COMPETENCIAS CLAVE
<b>Jugamos a Baloncesto.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos	2º Trimestre	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas,	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC

		clave. Trabajos, Examen	4 Sesiones	Individual.	Láminas, fichas, etc.		
<b>Jugamos a Voleibol.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	2º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC
<b>Jugamos a Balonmano.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	2º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC
<b>Jugamos a Fútbol-Sala.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	2º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC
<b>Jugamos a Bádminton.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC
<b>Jugamos con Palas.</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 4 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC
<b>Jugamos con la brújula</b>	C1, C3, C4, C5	Observación Directa. Actitudes Aspectos clave. Trabajos, Examen	3º Trimestre 2 Sesiones	Gran grupo, Grupos reducidos, parejas, Individual.	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro Láminas, fichas, etc.	Polideportivo	CL, CMCT, AA, CSC

**1º ESO: 5º UNIDAD DE PROGRAMACIÓN: Jugamos a ser periodistas:**

<b>Jugamos a ser Periodistas.</b>	C5	Trabajos,	1º, 2º y 3º Trimestre	Grupos reducidos, parejas, Individual	Recursos propios del alumno. Recursos propios del Centro	Biblioteca, Aula informática, ordenadores, libros, láminas, revistas, y todo recursos propios	CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEE
-----------------------------------	----	-----------	-----------------------------	--	---	--	-----------------------------------

						del alumno.	
--	--	--	--	--	--	-------------	--

#### **4. ASPECTOS IMPRESCINDIBLES DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Estándares de Aprendizaje).**

##### **1º ESO.**

<b>C1</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analiza la implicación de las capacidades físicas y las coordinativas en las diferentes actividades físico-deportivas y artístico-expresivas trabajadas en el ciclo.</li> <li>2. Aplica de forma autónoma procedimientos para autoevaluar los factores de la condición física.</li> <li>3. Participa activamente en la mejora de las capacidades físicas básicas desde un enfoque saludable, utilizando los métodos básicos para su desarrollo.</li> <li>4. Alcanza niveles de condición física acordes a su momento de desarrollo motor y a sus posibilidades.</li> <li>5. Aplica los fundamentos de higiene postural en la práctica de las actividades físicas como medio de prevención de lesiones.</li> <li>6. Analiza la importancia de la práctica habitual de actividad física para la mejora de la propia condición física, relacionando el efecto de esta práctica con la mejora de la calidad de vida.</li> </ol>
<b>C2</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplica los aspectos básicos de las técnicas y habilidades específicas, de las actividades propuestas, respetando las reglas y normas establecidas.</li> <li>2. Autoevalúa su ejecución con respecto al modelo técnico planteado.</li> <li>3. Describe la forma de realizar los movimientos implicados en el modelo técnico.</li> <li>4. Mejora su nivel en la ejecución y aplicación de las acciones técnicas respecto a su nivel de partida, mostrando actitudes de esfuerzo, auto exigencia y superación.</li> <li>5. Explica y pone en práctica técnicas de progresión en entornos no estables y técnicas básicas de orientación, adaptándose a las variaciones que se producen, y regulando el esfuerzo en función de sus posibilidades.</li> <li>6. Utiliza técnicas corporales, de forma creativa, combinando espacio, tiempo e intensidad.</li> <li>7. Crea y pone en práctica una secuencia de movimientos corporales ajustados a un ritmo prefijado.</li> <li>8. Colabora en el diseño y la realización de bailes y danzas, adaptando su ejecución a la de sus compañeros.</li> <li>9. Realiza improvisaciones como medio de comunicación espontánea.</li> </ol>
<b>C3</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Relaciona la estructura de una sesión de actividad física con la intensidad de los esfuerzos realizados.</li> <li>2. Prepara y realiza calentamientos y fases finales de sesión de forma autónoma y habitual.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Muestra tolerancia y deportividad tanto en el papel de participante como de espectador.</li> <li>2. Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas</li> </ol>



<b>C4</b>	<p>establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p>3. Respeta a los demás dentro de la labor de equipo, con independencia del nivel de destreza.</p> <p>4. Conoce las posibilidades que ofrece el entorno para la realización de actividades físico-deportivas.</p> <p>5. Respeta el entorno y lo valora como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.</p> <p>33. Identifica las características de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas propuestas que pueden suponer un elemento de riesgo para sí mismo o para los demás.</p> <p>35. Adopta las medidas preventivas y de seguridad propias de las actividades desarrolladas durante el ciclo, teniendo especial cuidado con aquellas que se realizan en un entorno no estable.</p>
<b>C5</b>	<p>1. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para elaborar documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), como resultado del proceso de búsqueda, análisis y selección de información relevante.</p> <p>2. Expone y defiende trabajos elaborados sobre temas vigentes en el contexto social, relacionados con la actividad física o la corporalidad, utilizando recursos tecnológicos.</p>

## **5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

Una serie de aspectos que pueden orientar la actuación del profesor en su atención a la diversidad son:

- Incorporar recursos y estrategias que, de forma anticipada, asuman las diferencias en el interior del grupo.
- Distinguir los contenidos fundamentales o básicos de forma que el aprendizaje quede asegurado para el conjunto del alumnado sin que la totalidad tenga que lograr necesariamente los mismos aprendizajes, con el mismo ritmo y en el mismo grado.
- Prever y plantear distintos tipos de actividades que permitan acceder a los contenidos ofreciendo posibilidades o vías diferentes y con distintos grados de complejidad.
- Elaborar unidades didácticas que contemplen distintos ritmos de aprendizaje, diferentes capacidades de asimilación, utilización de varios soportes comunicativos, etc.
- Plantear a lo largo del proceso de aprendizaje actividades de evaluación diferenciadas en cuanto al tipo de competencia que requieren.

La atención a la diversidad en Educación Física puede ser debida a tantos motivos que resultaría excesivamente extenso abordar cada uno de ellos.

El Decreto 127/2007 de 24 de mayo que regula la implantación y desarrollo de la LOE en nuestra comunidad autónoma, establece que las programaciones didácticas incluyan medidas de refuerzo educativo dirigidas a los alumnos que presenten dificultades de aprendizaje. Estas medidas de atención educativa del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) vienen recogidas en la Resolución de 30 de enero de 2008 de la Dirección General De Ordenación e Innovación Educativa de nuestra comunidad autónoma. Tal como se recoge en esta Resolución, se entiende por alumnado con NEAE aquel que presenta NEE u otras necesidades específicas por dificultades específicas de aprendizaje (DEA), por trastornos por déficit de atención o hiperactividad (TDAH), por condiciones personales o de historia escolar, por incorporación tardía al sistema educativo o por altas capacidades intelectuales, y que puede requerir determinados apoyos educativos en parte o a lo largo de su escolarización. En el PEC se recogen las medidas de atención a la diversidad que se llevarán a cabo para atender a las necesidades de los alumnos y que serán de dos tipos: medidas de refuerzo educativo y medidas curriculares.

Adaptaciones curriculares.

<b>Código:</b>	<b>F1.POC-PC01.02</b>	<b>Edición:</b>	<b>03</b>	<b>Página 9 de 14</b>
----------------	-----------------------	-----------------	-----------	-----------------------

Los agrupamientos de alumnos y alumnas son muy variados y los ritmos de aprendizaje son muy diferentes. Algunos/as necesitan de un tratamiento diferenciado de la normalidad del aula, bien por su alto nivel, bien por su bajo nivel. En este caso diseñaremos las estrategias didácticas adecuadas para hacer una adaptación curricular de contenidos y actividades. Esto implica que hayamos adoptado unos criterios comunes sobre adaptaciones curriculares.

Los contenidos básicos son obligatorios para todos, pero daremos más tiempo a determinados alumnos y alumnas para que los consigan.

Se diseñarán caminos diferentes para algunos grupos de alumnos/as. Es decir, no se trata tanto de exigir menos contenidos sino de plantear otras actividades de aprendizaje para lograr los mismos contenidos cuando no se alcanzan por el primer camino.

Hay que tener siempre presente que tanto una como cualquier otra dificultad de aprendizaje de mayor o similar complejidad es necesario contar con el asesoramiento del Departamento de Orientación del centro.

#### Alumnado exento parcial.

En la RESOLUCIÓN de 16 de Julio de 1997 (de la Dirección General de Centros), (Boletín Mar, 19. Ago. 1997 XV/108), por la que se aprueban las instrucciones que regulan la organización y funcionamiento de los Centros de Enseñanzas Medias dependientes de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y, en el apartado 10.2 dice:

La materia de Educación Física, como el resto de las materias del plan de estudios vigente, debe contemplar en su programación la atención singular para aquellos/as alumnos/as que por circunstancias determinadas, avaladas por la documentación pertinente, no puedan seguir todo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La incapacidad, ya sea temporal o definitiva, podrá estar relacionada con aspectos motrices determinados, hecho que puede incapacitarlo para unos ejercicios concretos y específicos y no para otros que contribuyan al logro de algunos objetivos de la programación establecida por el departamento respectivo.

A tal efecto, el Departamento de Educación Física, a propuesta del profesor/a de la materia y con el asesoramiento del orientador, en su caso, establecerá la adaptación curricular que corresponda.

La exención en Educación Física tendrá exclusivamente la modalidad de exención parcial, debiéndose realizar la correspondiente adaptación curricular. Supondrá la dispensa a determinados ejercicios o actividades. El alumno deberá cursar los contenidos de la materia y aquellos otros ejercicios, que con carácter general se encuentren programados, compatibles con la limitación documental acreditada.

Cuando por importante disminución física o sensorial el alumno no pueda realizar determinados ejercicios o actividades, el Departamento de Educación Física elaborará una adaptación curricular significativa que modifique parcialmente los objetivos mínimos, indicándose expresamente los objetivos que para el progreso del alumno deben alcanzarse, dentro de sus posibilidades, así como los criterios de evaluación para considerarlos superados.

El procedimiento para la concesión de la exención parcial será la siguiente:

1. Los padres o tutores presentarán al profesor, en el primer mes del curso o en el momento que sobrevenga la discapacidad, solicitud razonada, certificado médico y toda la documentación que se estime oportuna y que avale la petición.

2. El Departamento decidirá sobre dicha solicitud y tal decisión será informada a los padres/tutores del alumno/a y posteriormente será comunicada a secretaría.

3. La documentación presentada y la derivada de tales actuaciones se incorporarán a la información del departamento.

Para lo no previsto en estas instrucciones se estará a lo dispuesto en la precitada Orden Ministerial.

#### Alumnado con faltas de asistencia.

Código:	F1.POC-PC01.02	Edición:	03	Página 10 de 14
---------	----------------	----------	----	-----------------

1.- Si el alumno no ha asistido por enfermedad o causa justificada. Se le evaluará a través de trabajos y controles teórico-prácticos donde desarrollen los distintos contenidos tratados dentro de un plazo prudente, según las necesidades.

2.- Apercebimientos por faltas injustificadas. Se seguirá la decisión tomada por el IES San Marcos. (Si durante el curso este acuerdo se cambia, pues nos regiremos por lo dictado por el Claustro).

Por evaluación, si un/a alumno/a, acumula hasta cuatro faltas o más injustificadas (15% de asistencia en esa evaluación), tendrá una calificación negativa. Si las faltas están justificadas, se intentará recuperar al alumno en un proceso normal de evaluación continua.

3.- Pérdida de los procesos normales de evaluación. Si el alumno llega a los tres apercebimientos a lo largo del curso, el alumno perderá el derecho a la evaluación continua, por lo que el Departamento ha decidido, que estos alumnos deberán acudir a una prueba escrita y oral de los contenidos de la materia. La fecha de esta prueba será comunicada a los alumnos correspondientes si fuera posible su localización y al mismo tiempo será puesta la fecha en los tabloneros del instituto.

## **6. ESTRATEGIAS DE TRABAJO PARA EL TRATAMIENTO TRANSVERSAL DE LA EDUCACIÓN EN VALORES.**

La educación en valores no corresponde de modo exclusivo a una única área educativa, sino que está presente de modo global en los objetivos y contenidos de todas ellas. El tratamiento transversal de estos valores se puede conseguir prestando atención, en el momento que se planifican las tareas, a aquellos contenidos que poseen un carácter interdisciplinar.

Las fechas de presentación de trabajos, fichas y exámenes orales y comunicaciones, quedará reflejado en la plataforma EVAGD durante el curso escolar 2015/16.

## **7. CONCRECIÓN DE LOS PLANES Y PROGRAMAS A DESARROLLAR EN EL CENTRO.**

Podemos concretar la contribución de nuestra asignatura al desarrollo de la lectura, de la Red Canaria de Escuelas Solidarias o de la Red de Escuelas Promotoras de Salud. Como sabemos el IES San Marcos desarrolla un Plan de animación y fomento de la lectura. Dicho plan implica que se dedique un tiempo diario a la lectura de libros. No obstante, este Departamento incluye un conjunto de lecturas que se realizarán a lo largo del curso. Desde este departamento dejamos abierta la posibilidad de nuevas aportaciones, siempre que se consideren vinculadas a los contenidos de la materia y también teniendo en cuenta las dificultades, gustos e intereses y el ritmo de aprendizaje de los alumnos.

## **8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.**

Desde el Departamento de Educación Física se propondrá a lo largo del curso 2016/2017 diferentes actividades complementarias que se recogerán en el documento de actividades que se entregará a la Vicedirección, como pueden ser:

Olimpiadas de atletismo I.E.S. Lucas Martin E. (2º trimestre – ESO/BACH.).

Conoce lo nuestro (2º trimestre) actividades a cargo del cabildo sobre deportes tradicionales

Senderismo (2º o 3º trimestre ).

Campeonato multideportivo para todo el centro.

*Aunque estas son las actividades que el departamento plantea a principio de curso, queremos dejar este punto abierto a cualquier actividad que sea ofertada a lo largo del presente curso académico por diferentes organismos públicos o privados (Cruz Roja, Ayuntamientos, Cabildo, Consejería de Educación....) y que favorezcan la formación global del alumnado.*

Código:	F1.POC-PC01.02	Edición:	03	Página 11 de 14
---------	----------------	----------	----	-----------------

## **9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.**

En cuanto a actividades extraescolares, las pensadas por este departamento para el presente curso son:

A lo largo del curso y según motivación de los alumnos será posible la realización de algún viaje con diferentes objetivos.

Al igual que el punto anterior éste queda abierto a posibles actividades que vayan surgiendo a lo largo del curso y que sean de interés general para el alumnado.

## **10. EVALUACIÓN:**

### **10.1. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN ORDINARIA:**

Siguiendo el documento de las Orientaciones para la elaboración de la Programación Didáctica un criterio de calificación es una descripción de un nivel de adquisición de los aprendizajes y establece la correspondencia entre ésta descripción y la convención que se utiliza en los documentos oficiales. En este sentido, cada instrumento de evaluación podrá ser analizado a partir de una rúbrica específica, en la que intervendrán sólo los criterios de evaluación implicados en dicho producto. Los instrumentos (productos) y herramientas de evaluación (rúbricas) ayudarán a decidir en qué nivel de logro (criterio de calificación) se encuentra el alumnado con respecto a cada uno de los aprendizajes que se han puesto en juego.

Por todo lo anterior, para cada uno de los criterios de evaluación el profesorado responsable de la materia utilizará una rúbrica y pondrá en correspondencia los aprendizajes imprescindibles presentes en los criterios de evaluación con la convención establecida, es decir:

Criterio De evaluación	Insuficiente (1-4)	Suficiente/Bien (5-6)	Notable (7-8)	Sobresaliente (9-10)

En tanto en cuanto la Administración Educativa no publique una rúbrica general de la asignatura para toda la Comunidad Autónoma, cada profesor calificará atendiendo al criterio de evaluación y al nivel de logro que considere adecuado.

La calificación de cada criterio de evaluación se corresponderá con las notas medias de todos los productos realizados a lo largo de cada trimestre.

La nota final del trimestre se corresponderá, en general, con la media obtenida de las calificaciones de los criterios de evaluación trabajados a lo largo del trimestre, salvo que, excepcionalmente, se establezca otro procedimiento consensuado por el Departamento debidamente justificado.

Cuando el resultado obtenido sea un número decimal (igual o superior a 0.5), éste se redondeará a un número entero, ya que la nota de la evaluación debe ser un número entero comprendido entre 1 y 10, incluidos los mismos.

La nota final de la asignatura se corresponderá con la media de la calificación obtenida en los criterios de evaluación a lo largo del curso, salvo que, excepcionalmente, se establezca otro procedimiento consensuado por el Departamento debidamente justificado.

Este sistema de calificación estará sujeto a los cambios que pudiera dictar la Administración.

### **10.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.**

La prueba extraordinaria de septiembre será teórico-práctica, y el alumno tendrá que superar cada una de las partes con al menos un 5. No obstante si la práctica del alumno a lo largo del curso ha sido buena, dicha prueba extraordinaria podrá ser sólo teórica.

Debido al carácter abierto y flexible de nuestro currículo los contenidos mínimos están abiertos a cualquier modificación que el profesor realice en sus unidades didácticas y serán

Código:	F1.POC-PC01.02	Edición:	03	Página 12 de 14
---------	----------------	----------	----	-----------------

publicados para conocimiento de los alumnos en los tablonos correspondientes.

### **11. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y/O AMPLIACIÓN.**

Para los alumnos que vayan presentando dificultades para superar las pruebas, trabajos, etc. realizadas en cada trimestre, el departamento irá proponiendo ejercicios de refuerzo que les ayudarán a realizar con éxito las diferentes pruebas de recuperación. En el caso de volver a ser evaluados negativamente tras la realización de las actividades de refuerzo y las pruebas de recuperación al finalizar el curso, deberá examinarse en una prueba extraordinaria de toda la materia (véase apartado anterior). Asimismo aquellos alumnos cuyo ritmo de aprendizaje sea más rápido que el del resto del grupo, se le podrá mandar actividades para ampliar y profundizar en diversos temas relacionados con la materia, teniendo siempre en cuenta los gustos e intereses de los implicados.

### **12. PLANES DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON ÁREAS, MATERIAS.**

A los alumnos con el área de Educación Física pendiente del curso anterior, se les planteará en cada trimestre, actividades de recuperación para completar la evaluación del curso presente. En algunos casos conceptuales: trabajos de búsqueda de información sobre condición física y su relación con la fuerza, diseño de un calentamiento, describir la forma de juego de un deporte o juego tradicional canario,... En cuanto a las actitudes, se valorará la reflejada por el interés y motivación del alumno/a a lo largo del curso.

Sistemas extraordinarios de evaluación. Alumnos que por enfermedad, elevado absentismo, etc. no pueden ser evaluados como el resto de compañeros

Para el absentismo, (pérdida de la evaluación continua) se procederá a evaluar con un examen final teórico-práctico cuya fecha se expondrá en los tablonos correspondientes, con los contenidos mínimos exigidos durante el curso.

Para el caso de enfermedad, las faltas estarán justificadas (en caso de poder asistir a clase pero no realizar la práctica seguirá el procedimiento de registrar en la planilla correspondiente cada una de dichas sesiones en las que no ha participado y las incluirá en su cuaderno) y la evaluación de la parte práctica se realizará a través de trabajos y actividades diversas que lleven implícita una opinión personal, reflexión sobre el tema, etc. sobre los contenidos a tratar.

El trabajo sobre cada unidad didáctica vista en clase seguirá las siguientes pautas:

Búsqueda de información sobre la unidad.

Desarrollo esquemático en no más de dos folios por unidad didáctica.

Incluir reflexión personal sobre el tema.

Ha de ser escrito a mano.

Ha de ir incluido en el cuaderno del alumno, al final del mismo.

La nota de la parte práctica (40%) de cada unidad didáctica será la de los respectivos trabajos.

### **13. AUTOEVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.**

Al final de cada trimestre se realiza una valoración de los resultados obtenidos que se recoge en el cuaderno de aula. Este análisis o valoración se comenta en la CCP y se realizan las propuestas de mejora oportunas.

Esta autoevaluación se regirá por los siguientes criterios:

1. Adecuación a las necesidades y características del alumnado.

Código:	F1.POC-PC01.02	Edición:	03	Página 13 de 14
---------	----------------	----------	----	-----------------

2. Revisión de la concreción curricular recogida en la programación.
3. Análisis de la idoneidad de la metodología seguida, así como los materiales y recursos utilizados.
4. Validez de los instrumentos de evaluación utilizados y de los criterios de calificación establecidos.
5. Adaptaciones realizadas al alumnado.